

## Sunset Looks Better on You

Choreographie: Gudrun Schneider

**Beschreibung:** 64 count, 4 wall, intermediate line dance; 3 restarts, 0 tags  
**Musik:** **Sunset Looks Better on You** von Cowboy Rich Music  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

### S1: Stomp, heel, toe, heel, side, touch, point, ¼ turn r/close

- 1-2 Rechten Fuß schräg rechts vorn aufstampfen - Linke Hacke nach innen drehen
- 3-4 Linke Fußspitze nach innen drehen - Linke Hacke nach innen drehen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 7-8 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ¼ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)

### S2: Point, touch, point, hitch, rock back, shuffle forward

- 1-2 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Linke Fußspitze links auftippen - Linkes Knie anheben
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links  
(**Restart:** In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

### S3: Step, ¼ turn l, shuffle across, side, behind, ¼ turn l, scuff

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
- 3&4 Rechten Fuß weit über linken kreuzen - Kleinen Schritt nach links mit links und rechten Fuß weit über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen (9 Uhr)

### S4: Jazz box, heel grind, rock back

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links
- 5-6 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen (Fußspitze zeigt nach links) - Gewicht zurück auf den linken Fuß (rechte Fußspitze nach rechts drehen)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S5: Cross, back, cross-back-cross, rock back, shuffle forward

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

### S6: Step, touch, back, touch, ¼ turn r, touch, side, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen (12 Uhr)
- 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
(**Restart:** In der 1. und 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechen und von vorn beginnen)

### S7: Rock forward, shuffle back turning ½ r, ¼ turn r/chassé l, rock back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)
- 5&6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

### S8: Step, close, step, touch, back, close, back, touch

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
- 7-8 Schritt nach schräg links hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende